

KLASA IV a/b c6

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

26.03.2020

1. Posłuchaj i rozpoznaj interwały. Każdy interwał jest zagrany melodycznie i harmonicznie. (track 01)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

2. Posłuchaj i rozpoznaj trójdźwięki: +, **O**, < lub > . Każdy trójdźwięk jest zagrany melodycznie i harmonicznie. (track 02)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

3. Posłuchaj i rozpoznaj rodzaj gamy: **me, mh, md, mm** lub **D**. Każda gama jest zagrana jeden raz. (track03)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

4. Posłuchaj dyktanda. Dyktando zostanie zagrane 5 razy. Posłuchaj, zapamiętaj i zapisz. Po skończonym zapisie, uzupełnij w okienkach odpowiednie funkcje triady harmoniczej. (track 04)

30

5

5. Posłuchaj dyktanda z zad. 11 na stronie 55 podręcznika (Nasza muzyka 4). Każda linijka będzie grana 2 razy, a na koniec usłyszysz całość wykonaną 2 razy.
Uwaga! Przed każdą prezentacją będzie podany puls w niskich dźwiękach. (track05)

Prześlij skan zrobionych przez siebie zadań z poprzedniej lekcji oraz z tej bieżącej na adres e-mailowy: teoria.smbobowa@gmail.com

Proszę w tytule e-maila podać swoje imię i nazwisko, przedmiot oraz inicjały nauczyciela (KP) wg wzoru (Jan Kowalski, kształcenie słuchu, KP)

POWODZENIA !

*Opracowała: mgr Katarzyna Pater (SM I st. w Bobowej)
ćw.4 pochodzi z zeszytu M. Ćwiklińska, M. Rogozińska, Dyktanda elementarne kl. IV*