

NAUCZ SIĘ OKREŚLEŃ WYKONAWCZYCH

Określenia wykonawcze pochodzą z języka włoskiego

animato – z ożywieniem
con moto – ruchliwie
cantabile – śpiewnie
dolce – słodko, łagodnie
espressivo – z uczuciem
grazioso – z wdziękiem
leggiero – lekko
maestoso – majestatycznie
molto – bardzo
non troppo – nie za dużo
poco – trochę
risoluto – rezolutnie
rubato – tempo chwiejne
scherzando – żartobliwie
sempre – zawsze, stale
simile – podobnie
subito – nagle
tranquillo – spokojnie

- Połącz linią pasujące do siebie określenia i rysunki.



grazioso
cantabile
scherzando
maestoso
dolce
risoluto

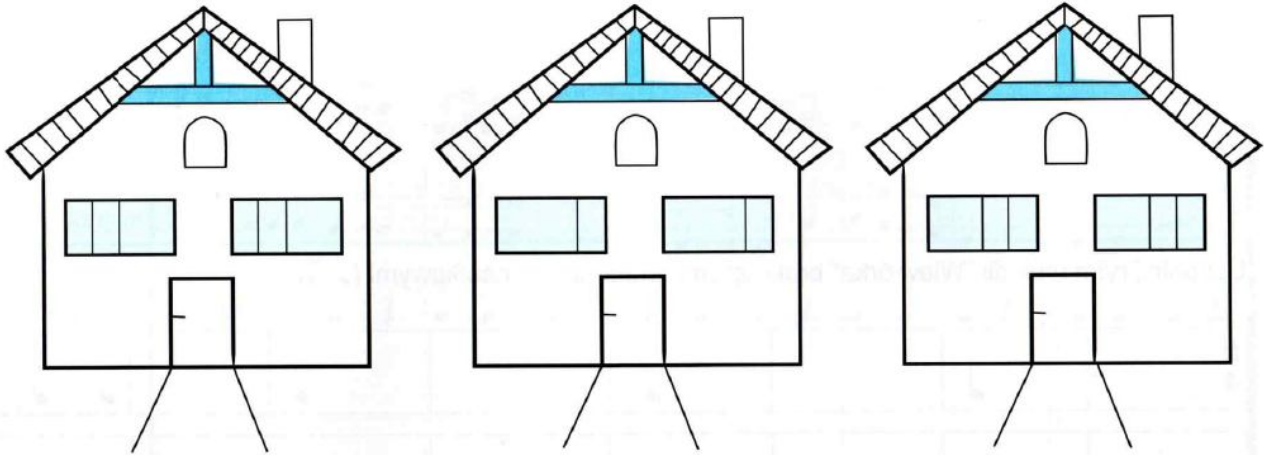


WYKONAJ ZADANIA RYTMICZNE

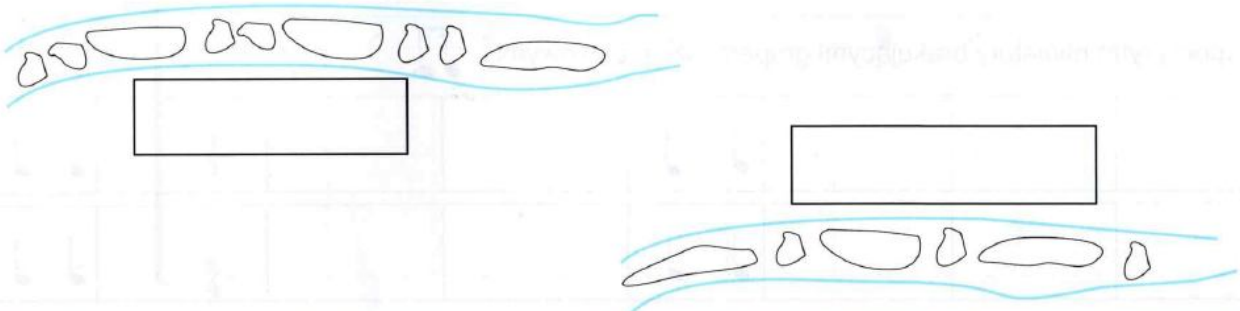
1. Przypomnij sobie wszystkie poznane grupy szesnastkowe, wyklaszcz każdą z nich:



2. Wpisz pod każdym domkiem grupę szesnastkową, według której architekt zaprojektował okna:



3. Na jakich grupach szesnastkowych oparł architekt projekty tych ścieżek?



4. Uzupełnij rytmy na klocek dowolnymi grupami szesnastkowymi. Każdy klocek liczony jest na 4/4.

