

**KLASA IV a/b c6**  
**KSZTAŁCENIE SŁUCHU**

**2.04.2020**

**Dzisiaj zadania z książki Nasza Muzyka 4.**

1. Kącik kompozytorski, strona 43. Jeśli nie robiliśmy tego jeszcze w szkole. Ćwiczenie 1, to skomponować akompaniament rytmiczny do *Tańca*. Pamiętajcie, że jest to metrum ósemkowe ☺  
Ćwiczenie 2 to skomponować brakujące fragmenty, w oparciu o trójdźwięki triady harmoniczej. Pamiętaj jesteś w tonacji e-moll!
  
2. Na stronie 49, ćwiczenie 7 to dwugłos. Naucz się śpiewać melodię, jeśli coś jest za wysoko, próbuj przenieść dźwięki oktawę niżej. Przecwicz rytm. Próbuj wykonywać to ćwiczenie równocześnie, stopniowo, po jednej linijce, powtarzając i utrwalając ☺
  
3. Na stronie 57, przypomnienie zagadnienia rytmicznego TAKTY PÓLNUTOWE. Przeczytaj, staraj się zrozumieć, wyklaskać ćwiczenia 1-3, z głośnym mówieniem miar taktu (1,2,3,4 – pamiętaj że liczysz półnutą) i wypełnić zadanie 4 ☺

Prześlij skan zrobionych przez siebie zadań na adres e-mailowy: [teoria.smbobowa@gmail.com](mailto:teoria.smbobowa@gmail.com)

Proszę w tytule e-maila podać swoje imię i nazwisko, przedmiot oraz inicjały nauczyciela (KP) wg wzoru (Jan Kowalski, kształcenie słuchu, KP)

**POWODZENIA !**

*Opracowała: mgr Katarzyna Pater (SM I st. w Bobowej)*