

## ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIORCZYCH SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA W BOBOWEJ

**ROK SZKOLNY 2025-2026**

| Klasa/grupa         | Rozkład zajęć                                                             | Sala | Nauczyciel                    |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------|
| I A<br>cykl 6 letni | PONIEDZIAŁEK<br>13:50 – 14:35 kształcenie słuchu                          | 3    | Katarzyna Bagnicka-Pater      |
|                     | ŚRODA<br>13:15 – 14:00 podstawy rytmiki<br>14:05 – 14:50 podstawy rytmiki | 11   | Natalia Pawlak                |
| I B<br>cykl 6 letni | PIĄTEK<br>13:00 – 13:45 kształcenie słuchu                                | 3    | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                     | ŚRODA<br>14:05 – 14:50 podstawy rytmiki<br>14:55 – 15:40 podstawy rytmiki | 11   | Natalia Pawlak                |
| I C<br>cykl 4 letni | PIĄTEK<br>14:40 – 15:25 kształcenie słuchu                                | 3    | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                     | SOBOTA<br>8:00 – 8:45 kształcenie słuchu                                  | 3    |                               |
| I D<br>cykl 4 letni | PIĄTEK<br>15:30 – 16:15 kształcenie słuchu                                | 3    | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                     | SOBOTA<br>8:50 – 9:35 kształcenie słuchu                                  | 3    |                               |

|                      |                                                                               |    |                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------|
| II A<br>cykl 6 letni | PONIEDZIAŁEK<br>14:40 – 15:25 kształcenie słuchu                              | 11 | Katarzyna Bagnicka -<br>Pater |
|                      | ŚRODA<br>15:45 – 16:30 podstawy rytmiki                                       | 11 | Natalia Pawlak                |
| II B<br>cykl 6 letni | PONIEDZIEŁEK<br>15:30 – 16:15 kształcenie słuchu                              | 11 | Katarzyna Bagnicka -<br>Pater |
|                      | ŚRODA<br>16:35 – 17:20 podstawy rytmiki                                       | 11 | Natalia Pawlak.               |
| II C<br>cykl 4 letni | CZWARTEK<br>13:50 – 14:35 kształcenie słuchu<br>14:40 – 15:25 wiedza o muzyce | 11 | Magdalena Piękoś              |
|                      | PIĄTEK<br>13:50 – 14:35 kształcenie słuchu                                    | 11 |                               |
| II D<br>cykl 4 letni | CZWARTEK<br>17:10 – 17:55 kształcenie słuchu<br>18:00 – 18:45 wiedza o muzyce | 11 | Magdalena Piękoś              |
|                      | PIĄTEK<br>17:10 – 17:55 kształcenie słuchu                                    | 11 |                               |

|                       |                                                                             |   |                               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------|
| III A<br>cykl 6 letni | CZWARTEK<br>14:40 – 15:25 kształcenie słuchu                                | 3 | Katarzyna Bagnicka-Pater      |
|                       | ŚRODA<br>17:25 – 18:10 podstawy rytmiki                                     |   | Natalia Pawlak                |
| III B<br>cykl 6 letni | PIĄTEK<br>13:50 – 14:35 kształcenie słuchu                                  | 3 | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                       | ŚRODA<br>18:15 – 19:00 podstawy rytmiki                                     |   | Natalia Pawlak                |
| III C<br>cykl 4 letni | PIĄTEK<br>18:00 – 18:45 kształcenie słuchu<br>18:50 – 19:35 wiedza o muzyce | 3 | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                       | SOBOTA<br>9:40 – 10:25 kształcenie słuchu                                   | 3 |                               |
| IV A<br>cykl 6 letni  | PIĄTEK<br>16:20 – 17:05 kształcenie słuchu<br>17:10 – 17:55 wiedza o muzyce | 3 | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                       | SOBOTA<br>10:30 – 11:15 kształcenie słuchu                                  | 3 |                               |
| IV B<br>cykl 6 letni  | PIĄTEK<br>16:20 – 17:05 kształcenie słuchu<br>17:10 – 17:55 wiedza o muzyce | 3 | Aleksandra Przybyłowicz-Śliwa |
|                       | SOBOTA<br>10:30 – 11:15 kształcenie słuchu                                  | 3 |                               |

|                      |                                                                               |    |                          |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------|
| IV C<br>cykl 4 letni | PONIEDZIAŁEK<br>16:20 – 17:05 kształcenie słuchu                              | 3  | Katarzyna Bagnicka-Pater |
|                      | CZWARTEK<br>15:30 – 16:15 kształcenie słuchu<br>16:20 – 17:05 wiedza o muzyce | 3  |                          |
|                      | PONIEDZIAŁEK<br>14:40 – 16:15 improwizacja                                    |    | Rafał Pajor              |
| V A<br>cykl 6 letni  | CZWARTEK<br>18:50 – 19:35 kształcenie słuchu                                  | 11 | Magdalena Piękoś         |
|                      | PIĄTEK<br>14:40 – 15:25 kształcenie słuchu<br>15:30 – 16:15 wiedza o muzyce   | 11 |                          |
| V B<br>cykl 6 letni  | CZWARTEK<br>15:30 – 16:15 kształcenie słuchu<br>16:20 – 17:05 wiedza o muzyce | 11 | Magdalena Piękoś         |
|                      | PIĄTEK<br>16:20 – 17:05 kształcenie słuchu                                    | 11 |                          |
| VI A<br>cykl 6 letni | CZWARTEK<br>19:40 – 20:25 kształcenie słuchu                                  | 11 | Magdalena Piękoś         |
|                      | PIĄTEK<br>18:00 – 18:45 kształcenie słuchu<br>18:50 – 19:35 wiedza o muzyce   | 11 |                          |
|                      | CZWARTEK<br>18:00 – 19:35 improwizacja                                        | 3  | Rafał Pajor              |

|                                                                                                                                     |                                                |                 |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|
| IV, V, VI<br>cykl 6 letni<br>II, III, IV<br>cykl 4 letni                                                                            | PONIEDZIAŁEK<br>17:10 – 18:45<br><br>CHÓR      | sala koncertowa | Katarzyna Bagnicka-Pater |
| IV, V, VI<br>cykl 6 letni<br>II, III, IV<br>cykl 4 letni<br><br>skrzypce<br>i wiolonczele                                           | ŚRODA<br>15:30 – 17:05<br><br>ZESPÓŁ SMYCZKOWY | sala koncertowa | Robert Gryzik            |
| IV, V, VI<br>cykl 6 letni<br>II, III, IV<br>cykl 4 letni<br><br>instrumenty dęte drewniane<br>i blaszane, instrumenty<br>perkusyjne | PONIEDZIAŁEK<br>16:20 – 18:00<br><br>ORKIESTRA | sala koncertowa | Rafał Pajor              |